



RAMAKRISHNA MISSION  
VIDYAMANDIRA

BOSE HOUSE CAMPUS

A Cultural & Educational Center

A Unit of Ramakrishna Mission Saradapitha

103, G.T. Road, P.O. - Rishra, P.S. - Rishra, District - Hooghly, Pin - 712248, West Bengal

Notice No.: 2024/VMBH/17

Date: 27/11/2024

স্বামী বিবেকানন্দ ইন্ডিয়ান আর্ট অ্যান্ড কালচারাল ফেস্টিভ্যাল  
বিষয় - প্রাথমিক পর্বের বাছাইয়ের ফলাফল

নির্বাচিত শিল্পীদের নামের তালিকা নীচে দেওয়া হল-

SL NO.	NAME	SL NO.	NAME
1	ANGSHUJYOTI DAS	38	SWATI PANDEY CHAKRABORTY
2	MOUMITA KUNDU	39	PRAGATI GHOSH
3	ABHISHEK ROY	40	SHOURYADIP NAN
4	SAYAN DUTTA	41	RIKA DAS
5	MRINAL SEAL	42	RAMIO DENRIA
6	DR PARTHA KRISHNA GHOSH	43	MALA GHOSH
7	DR AMITAVA GHOSH	44	PRIYANKA BISWAS
8	DR. DHRUBAJYOTI GHOSH	45	MADHUMITA SENGUPTA
9	KOUSHIK SANBUI	46	AMRITA SARKAR
10	SOMNATH BANERJEE	47	SAYAN DAS
11	TANURIMA DHAR	48	TAPON ROY
12	DARSHINI LALI CHATTERJEE	49	SOMENATH BASAK
13	SUBIR CHAKRABORTY	50	ANIRBAN ROY
14	SHIBAJI BISWAS	51	SRIKANTA DAS
15	VICTOR BAL	52	DEBARATI MUKHERJEE
16	SAYAN GHOSH	53	PRASANTA MANDAL
17	MILI NANDI	54	GOUTAM KUMAR GHOSH
18	ARPITA ROY	55	SAPTARSHI PANDIT
19	INDRAJIT DE	56	TARAKNATH MUKHERJEE
20	SUDESHNA MAJUMDAR	57	SUDIP SUR
21	RIYA BANERJEE	58	MANISA SHIT
22	RIMPA BAG	59	SOUMILI BOSE
23	PRAPTI LAHIRI	60	SUTANWI VIDYANTA
24	ARJANGSHO DUTTA	61	RIMPA BISWAS
25	SAGNIK DAS	62	PARAMA MUKHERJEE CHATTERJEE
26	BIKASH KALI DAS	63	DIBYENDU DHALI
27	PRERANA CHATTERJEE	64	BABAI PAL
28	SRIMOYI CHATTOPADHYAY		
29	ADRIJA PAUL		
30	SANCHITA BASAK		
31	NEPAL DAS		
32	SULAGNA SARKAR		
33	BISWAJIT DAS		
34	ANKITA MONDAL		
35	MRINMOY SARKAR		
36	DEBASHIS SENGUPTA		
37	TANIMA BHATTACHARYYA		



নির্বাচিত শিল্পীদের জানানো হচ্ছে -

১. প্রদর্শনীতে তারা যে ছবিগুলি দেবেন তার soft copy আগামী ০৮/১২/২৪ তারিখের মধ্যে অনলাইনে জমা দিতে হবে।
২. এরপর সেই ছবিগুলি বাঁধাই করে আগামী ১৪/১২/২৪ ও ১৫/১২/২৪ তারিখে রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যামন্দিরের বোস হাউস ক্যাম্পাসে (রিষড়া, হুগলী) পৌঁছে দিতে হবে।
  - সময় - দুপুর ১২:০০ থেকে বিকাল ০৩:০০ পর্যন্ত।
  - যোগাযোগ - 9674338014
৩. ফ্রেমে বাঁধিয়ে জমা দেওয়ার সময় ছবিগুলিতে ১/১.৫ ইঞ্চি মাপের কালো ফ্রেম (প্লেন) ও ২ ইঞ্চি মাপের সাদা মাউন্ট ব্যবহার করতে হবে।
৪. প্রদর্শনীতে সর্বাধিক দুটি ছবি জমা দেওয়া যাবে। সেক্ষেত্রে
  - প্রথম ছবিটির জন্য প্রদর্শন মূল্য ৫০০/- মাত্র
  - পরবর্তী ছবির জন্য প্রদর্শন মূল্য ৩৫০/- মাত্র
৫. প্রদর্শন মূল্যটি দেওয়ার সময় আবেদন পত্রটি অবশ্যই পূরণ করতে হবে।
৬. ফেস্টিভালের সময়ে আয়োজিত সেমিনার, ওয়ার্কশপ ও কালচারাল প্রোগ্রামের বিষয়ে পরে বিশদে জানানো হবে।

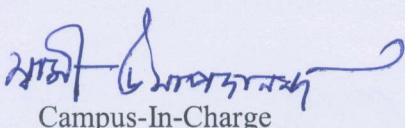
নির্বাচিত শিল্পীদের মধ্যে যারা মূল পর্বের প্রদর্শনীতে অংশগ্রহণ করতে ইচ্ছুক তাদের প্রতি অনুরোধ

স্বামী বিবেকানন্দ ইন্ডিয়ান আর্ট এন্ড কালচারাল ফেস্টিভালের মুখ্য উদ্দেশ্য হল, শিল্পের সার্বজনীন ভাষার মাধ্যমে স্বামী বিবেকানন্দের শিল্পচিন্তার গভীরতাকে অনুধ্যান করা ও উপস্থাপন করা। এই প্রয়াসের সফল বাস্তবায়নের উদ্দেশ্যে আলোচনার জন্য আগামী ১লা ডিসেম্বর (রবিবার) ২০২৪ সন্ধ্যা ০৮:৩০ মিনিটে একটি অনলাইন মিটিং এর আয়োজন করা হয়েছে।

নির্বাচিত শিল্পীদের মধ্যে যারা পরবর্তী পর্বের মূল প্রদর্শনীতে ছবি পাঠাতে আগ্রহী, তাদের প্রত্যেকের এই মিটিং-এ উপস্থিত থাকা আবশ্যিক।

এই মিটিং-এর লিঙ্ক এবং মূল প্রদর্শনীতে ছবি পাঠানোর প্রক্রিয়া সম্পর্কে বিশদে জানতে পরবর্তী পর্বে **Whatsapp Group**-এ নজর রাখতে অনুরোধ করা হচ্ছে।

সকলের সহযোগিতা একান্ত ভাবে কাম্য।

  
Campus-In-Charge

Principal